# ماريات ونيسا الاطاف اللانس اشِرْك في مباراة حسّن العسر، وكل عسد

#### مباراة \_ رقم ٣

امامك في الرسم دوائر فارغة لمربعين متشابكين

ضع في الدوائر الخالية ارقاما من ١ الى ١٦ بالترتيب الذي تراه مناسباً بحيث يكون حاصل جمع كل اربعة ارقام على خط واحد يساوي ٣٤ وحاصل جمع الارقام الخارجية الاربعة المكونة من كل من المربعين المتشابكين يساوي ايضاً ٢٠

دنيا الاحداث	قسيمة المباراة
مباراة رقم ۳	07440
***************************************	الاسم المدرسة
	العنو ان

#### الشروط:

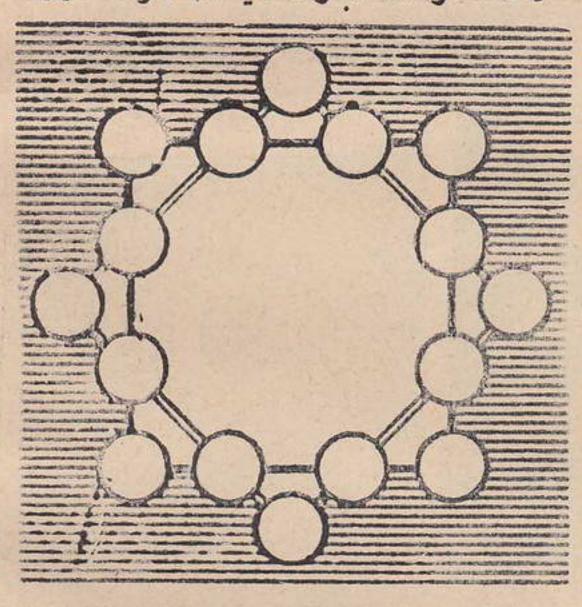
١ - ترسل ورقة الحل ضمن ظرف مصحوبة بالنسيمة المبينة بعد ان يكتب على الظرف اسم المنباري وعنوانه .

٧ – ينقل المتباري رقم القسيمة الى ورقة الحل دون أن يو عما.

٣ - نرفض المباراة إذا لم تكن مصحوبة بالقسيمة .

٤ يرسل المتبارون حلولهم الى دار الريحاني للطباعة والنشر – مباراة دنيا الاحداث.

ه \_ تستمر هذه الماراة لغاية ١٠ كانون الارل .



\_ سرق الغرب

- بيروت

- بيروت

- صور

- الحدث

- بيروت

- صور

صونما عبود

عادل ابو سعيد سليم مخلوف - جديدة المتن وينه معرض - طوابلس - بيروت ملكة دلال بيروت صدا طوني رزق الله الترون ail \_ وحيه طراد - طرابلس سلام صافي ذوق مكايل ایلی صباغه فؤاد رمضان - بيروت فيفيان شحادة عياد صباح \_ النبطية ندى بجاني بعلىك امال خوري انيس ساوم حانت كرودجيان - جونيه ر جا حداد رنده زاهد - بروت

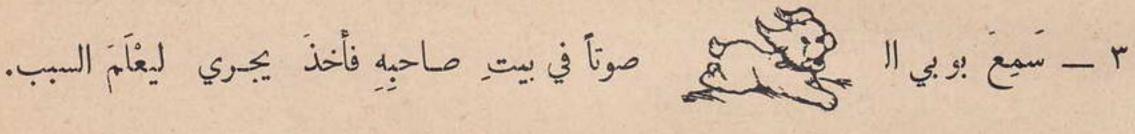
رینه بروتی \_ عشت منذر عواضه عائدة كنعان \_ الحازمية سوما الجردلي عده زکا - حیل مسئال عازار نورا عد الششد ا د الة جو نه امين ابي اللمع - بيروت ملفنا عرموني طلال بيلاني - صدا عر صهدون \_ باروت كاودات معوض - طرابلس عال فوحات فون الشباك يوسف العباس - طرابلس دافند حبور بروت



بدل الصور في الجمل التالية بكلمات تناسب المعنى.

١ \_ كوكوريكو، صاح الهري صباحاً فاستيقظ النائمون وهبوا الى اعمالهم.



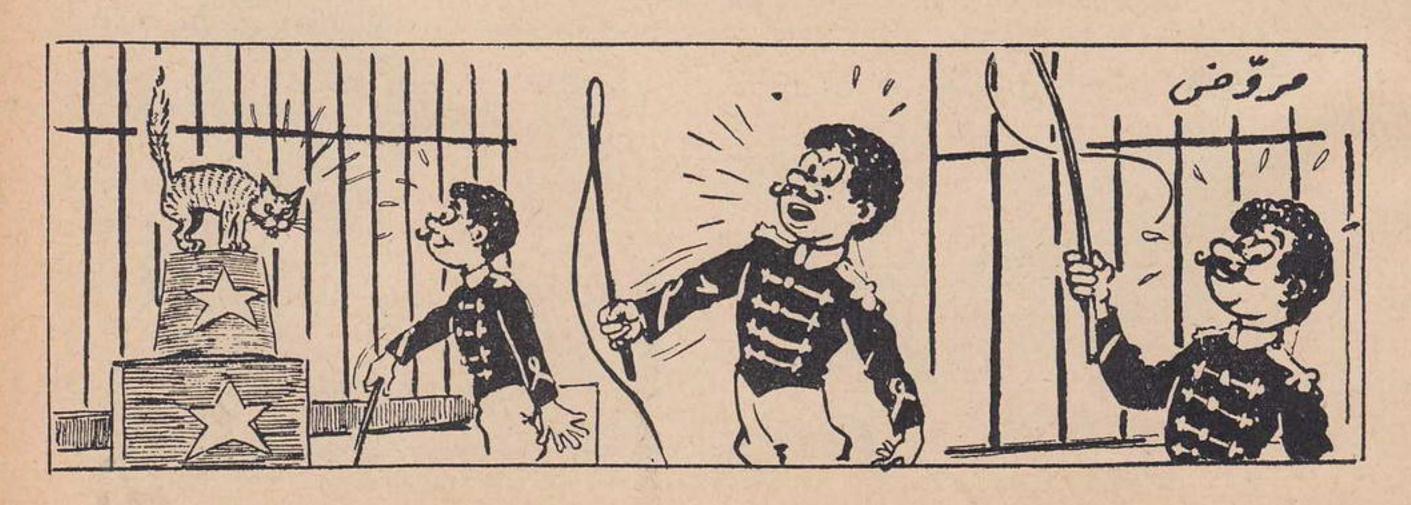


٤ \_ ما أحلى شروق العلم فصل الشتاء وما اجملَه في فصلِ الربيع.

٥ \_ خرجت على القز من القز من القز من القز من القر من ا



٦ \_ إنك صديق محاص مفهد أيها ال





هَنْ البَابُ وضعَ خَصْيِصًا للْقَوَيةِ لَعَنْكَ الْعَرَبِيَّة

# القرد المسحور تابع

ولمّا سَقَطَت عبّ عبّ الرّمّانِ في بِر كَةِ القَصْرِ وَأَصْبَحَت سَمَكَة أَنقلَبَ الدّيك حوتاً كبيراً و زَوْل في الْبِر كَةِ لَيَبْتَلِع السَّمَكَة . و بَعْدَ ساعة وإذا بَمْن في القصر يَسْمَعون صُراحاً عالياً مخيفاً ، وإذا بَمْن في القصر يَسْمَعون صُراحاً عالياً مخيفاً ، مُم طَلَع العفريت في شكل سَمَكة و هو شعلة منادٍ ، فأ لقى مِنْ فَمِه النّار ومِنْ عَيْنَيْه و مِنْحَرْيه ناراً ود خاناً فان قابت الصّبِيّة وهي في شكل من خوت مُهبة نار أيضاً .

وهنا أراد الملك وحاشيته أن يغطسوا في البر كَة خُو فا مِن الحَريقِ والهلاكِ فـما شعروا إلا والعفريت قد صَرَح مِن تَحت النيران

وصَارَ عِنْدَهُمْ فِي اللّيوانِ ونَفَخَ فِي وَجُوهِمِمْ النَّارِ فَلَحَقَتْهُ الصَّبِيَّةُ وَنَفَخَتْ فِي وَجْمِهِ بِالنَّارِ اللّيَ وَحَاشِيَتَهُ الشَّرَرُ مِنْهَا وَمِنَ الْعِفْرِيتِ ، أَمَا شَرَرُهَا فَلَمْ نُيوْدِهِمْ بَل شَرَرُهُ فَي عَيْنِ القِرْدِ فَأَ تَلَفَتْهَا وَلَحِقَ فَلَحَقَ مِنْهَا شَرارَةٌ فِي عَيْنِ القِرْدِ فَأَ تَلَفَتْهَا وَلَحِقَ اللّيكَ شَرارَةٌ فِي عَيْنِ القِرْدِ فَأَ تَلَفَتْهَا وَلَحِقَ اللّيكَ شَرارَةٌ فِي عَيْنِ القِرْدِ فَأَ تَلَفَتْهَا وَلَحِقَ اللّيكَ شَرارَةٌ مِنْ فَي وَجْهِ فَأَحْرَقَتُ ذَوْنَهُ وَحَنِهِ فَأَحْرَقَتُ ذَوْنَهُ وَحَنْهِ فَا مُعَ اللّيكَ فَاحْرَقَتْ ذَوْنَهُ اللّهُ فَاحْرَقَتُ وَوَحَمِهِ اللّهِ فَا عَبْدِ مِنَ القَرْدِ فَقَالَهُ مَا اللّهُ فَاحْرَقَتُ وَقَعَتْ شَرارَةٌ فِي وَرَاعٍ عَبْدٍ مِنَ الْمَلِكِ فَاحْرَقَتُ وَقَعَتْ مَن اللّهِ اللّهِ فَاحْرَونَ بِالرّسِلاكِ فَاحْرَقَتُ وَقَعَتْ عَنْدَ نَاذٍ الحَاضِرونَ بِالرّسِلاكِ فَاحْرَقَتُ وَقَعَعُوا الرّبَجَاءَ مِنَ الْحَيْدِ الْحَاضِونَ بِالرّسِلاكِ وَقَعَعُوا الرّبَجَاءَ مِنَ الْحَيْدَةِ الْحَاضِونَ بَالرّسِلاكِ فَاحْرَقَتُ وَقَعَعُوا الرّبَجَاءَ مِنَ الْحَيْدِ الْحَاضِونَ بَالرّسِلاكِ فَاحْرَقَتُ وَقَعَعُوا الرّبَجَاءَ مِنَ الْحَيْدِ الْحَافِرُونَ بِالرّسِلاكِ وَقَعَعُوا الرّبَجَاءَ مِنَ الْحَيْدِةِ فَيْ وَقَعَعُوا الرّبَجَاءَ مِنَ الْحَيْدِقَ فَيْ وَقَعَعُوا الرّبَاعِ مِنَ الْمَيْدِ الْحَيْرَاعِ مِنَ الْمَالِيقِ فَيْ وَقَعَعُوا الرّبَعِ عَبْدَالِهُ الْحَيْدِيقِ الْمُعَلِقِ فَيْ اللّهُ الْمُقَاقِ الرّبَعِيقِ اللّهُ الْحَلْمُ الْمُعَلِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعْرِقِ الْمُؤْمِنَ الْمُعَلِقِ الْمُعَاقِ الرّبَعِيقِ الْمُعْرِقِ الْمُؤْمِنَ الْمُعْرِقِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَ الْمُومُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُ

و بينها هم كذ لك وإذا ببنت الملك تنتصر على العفريت على العفريت فتحر قه إلى كوم فتحر قه إلى كوم رشت رماد. ثم رشت القرد بالماء وقالت: اخلص باسم الله

الحق إلى صُورَتِكَ الأولى، فَصَارَ القِرْدُ بَشَراً كَانَ! ثُمَّ صَرَحَتِ الصَّبيَّةُ: النَّارَ، النَّارَ، يا أَبتي، فَلَوْ كَانَ هَذَا العفريتُ من الا أنس لقَتَلْتُهُ توا ، وما تَعِبْتُ وَقْتَ فَرُطِ الرُّمَانَةِ وَالْتِقَاطِ حَبَّهَا الا عَنْدَ تِلْكَ اتَّى فيها رُوحُ الجني، فَلَو ٱلتَقَطْتُها لماتَ مِنْ سَاعَتِه وَلَكُنْ لَمْ الْتَقَطُّهَا إِلَّا بِالقِدْرِ فَجَرَى لِي مَعَهُ خَرْبُ شَدَيدةٌ تَحْتَ الأَرْضِ وفي الهـواءِ والماءِ وكُلُّما فَتَحَ عَلَيَّ باباً فَتَحْتُ عَلَيْهِ باباً أَعَظْمَ مِنْهُ إِلَى أَنْ فَتَحَ عَلَيَّ بابَ النَّارِ وقلَّ، مَنْ مُفتِحَ عَلَيْهِ بابُ النَّارِ وَنجا مِنهُ ، إِنَّمَـا ساعَدَ لي عَلَيْهِ القِدْرُ حتى أُحرَقَتْهُ ، والآنَ أَشَعُرُ بِتَعَبِ كبيرٍ وكأنَّ حياتي سَتُفارِ قُني قَريباً. قالَت ْ

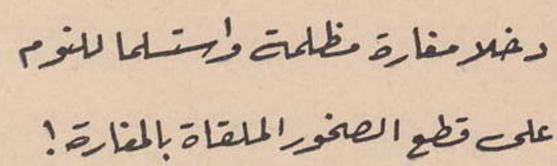
الْمَلِكِ مَريضةً هَزيلَةً، وَ جهُها شاحِبُ وعَيْناها غار قَتَانِ يَبْدُو عَلَيْهِما النَّعَبُ لَكِنَّها بَعْدَ أَيَّامٍ غار قَتَانِ يَبْدُو عَلَيْهِما النَّعَبُ لَكِنَّها بَعْدَ أَيَّامٍ قليلةٍ اسْتَرْ جَعَتْ قُوَّتُها وَبَدا على وَ جهِها القُوَّةُ والنَّشاطُ وفي عَيْنَيْها نور وحياة أ. وكم كان فرحها عظيماً لما شاهدت القرد الذي أرْجعته فرحها عظيماً لما شاهدت القرد الذي أرْجعته وقد إنساناً عُينَ وزيراً في بلاط والدها الملك وقد نال رضاه وأحترام أهل المملكة.

وَ بَعْدَ السبُوعِ مِنْ هَذَا الْحَدَثِ الْعَظِيمِ، وَ اللّهُ عَفْلَةً فَرَحٍ كَبيرةً لِحَاشَيَتِهِ ولجميعِ أَقَامَ اللّهُ حَفْلَةً فَرَحٍ كَبيرةً لِحَاشَيَتِهِ ولجميعِ أَهْلِ المملّكَةِ، إِكْراماً لا بنتهِ ولعملها البُطُولي النادِرِ الذي تَجَلى فيهِ الصِراعُ المميتُ مِنْ النادِرِ الذي تَجَلى فيهِ الصِراعُ المميتُ مِنْ أَبْحِل أَنْتِصارِ





کادنے العالم " سالم " یراتب حرکات عابس وڈیس دون ان یبری استعداداً بوعارتھا جزاد کھا!!

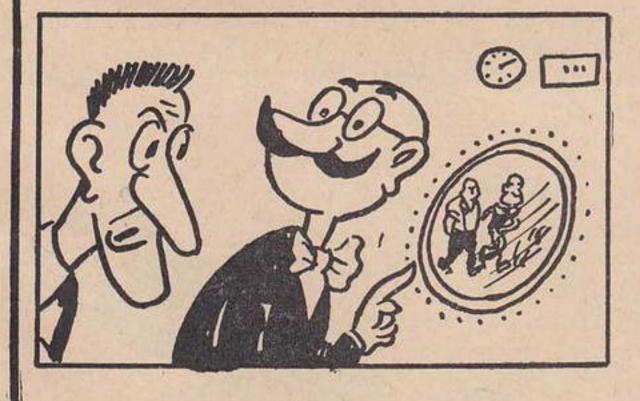


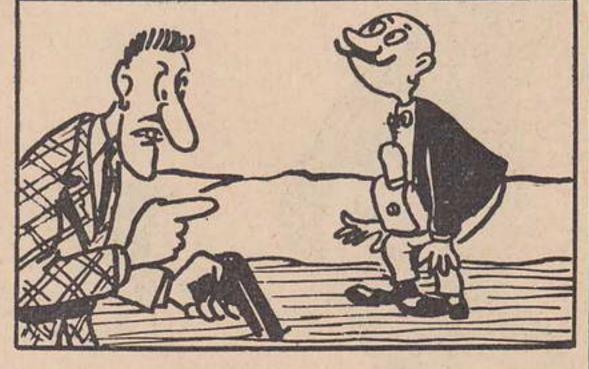




كان عابس ، و « رابس » تقدمان نخوجبل الثمس المحرق والعالم سالم بعرف هذا

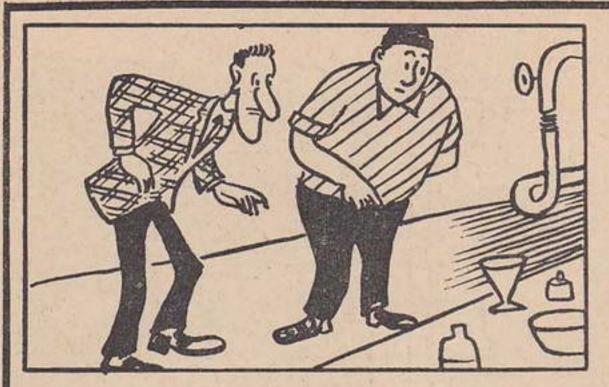
مرّ لها رُعزی الشکل بطیر بسرعة ها نگه وبصیح بصوت تقشع منه الأبدان!

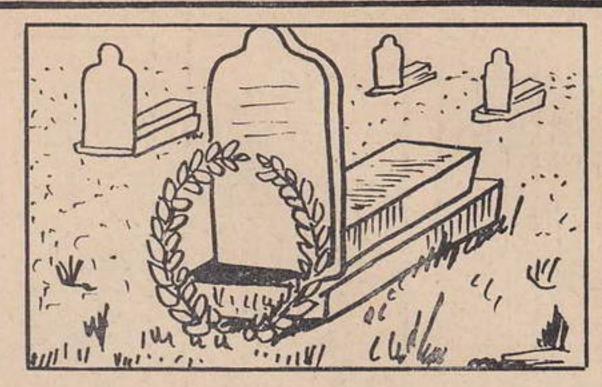




ا دخلت العالم الحراجدي العرف وإمام لهرى المراما وقف العالم والحلح ابن رابس على مكان ابي

ذهب ابن رابس الى العالم واعلمه ان والده قد اختفى بعدائن دخل داره وطلب منه ايضاعاً حول اختفائه والده الفحالي.



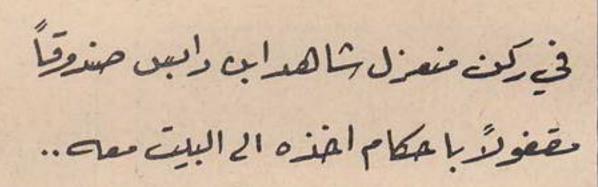


توفي العالم بسالم ،، ولم يمكن من اعادة ذهب ابي رابس ،، الے دارالعالم مع بعض عابس ، و پرابس ، و برالعالم مع بعض عابس ، و پرابس ، و برابس ، و برابس





لشدما کان عجبہ شدید عندما دعبہ الصندوں یتحرکے متما ملے دون ان کرکہ احد

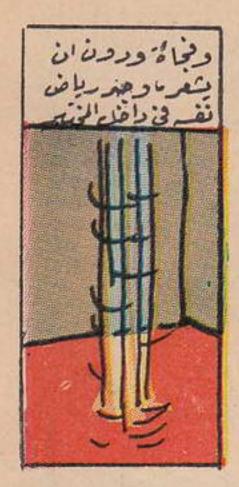


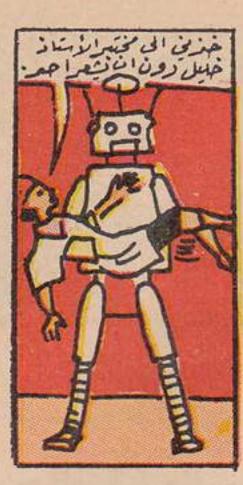


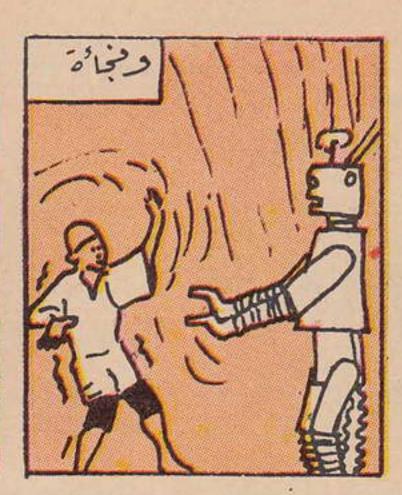


في طريقها جاع رابس، فمرّعلى عديقة واقتطف عنقوراً من العنب بحجر كمبر!!

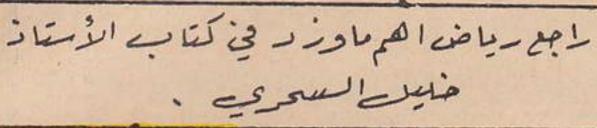
كان عابس، و رابس، لانزالان يقدمان نحوجبل الثمس المحرور الذي يمية في لحال



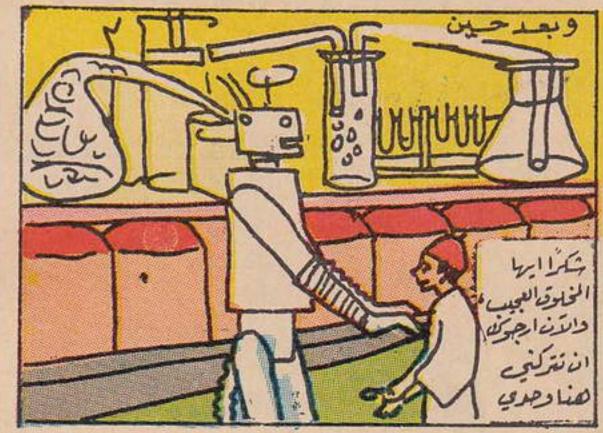


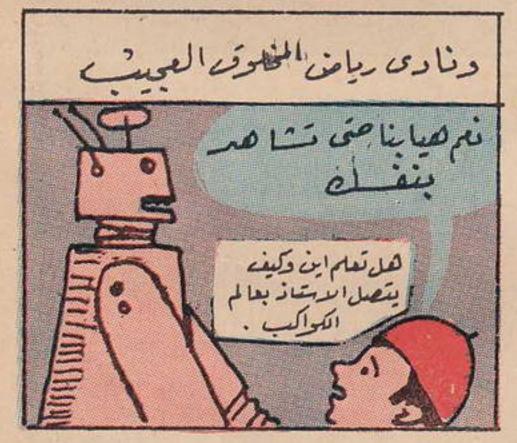






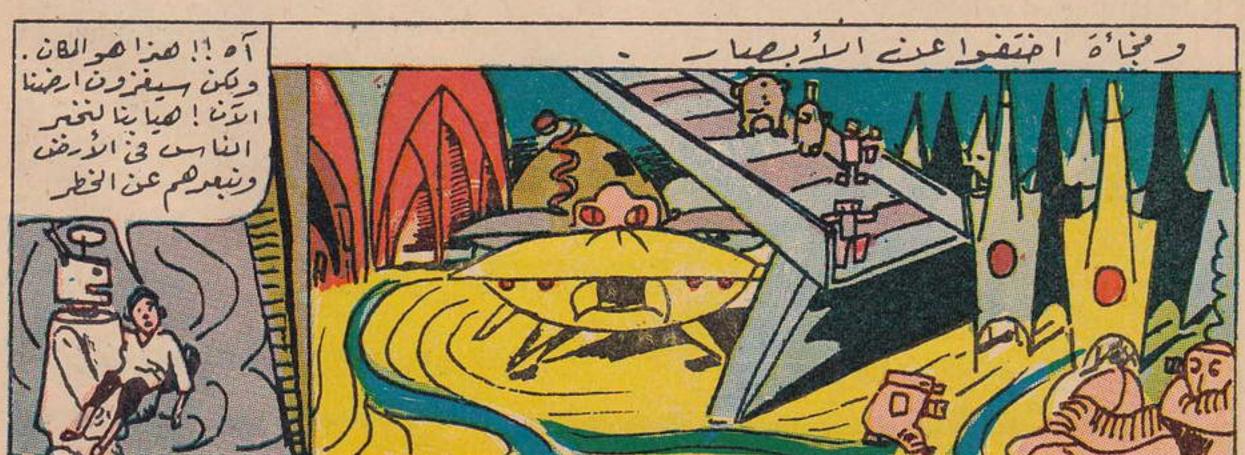






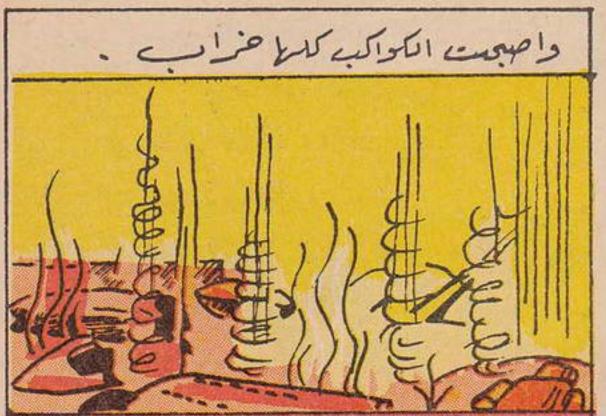




















## تفافة وطنة

#### تكوين العادات الحسنة

تتكون العادات الحسنة في ان تبدأ بدءاً صحيحاً عملا تود إتقانه. فلو أحببت مثلا أن تعزف على البيانو او تضرب على الآلة الكاتبة ، عليك ان تبدأ بذلك وفق الاصول وان خالفت تعذر عليك انقان العمل بدقة وسرعة. ثم عليك ان تعود الى العمل الذي تريد أن يصبح عادة فيك وتتمرن عليك ما استطعت . فالعادات لا نتكون الا بالتكرار. وعليك النمر أن بصبر وأمانة فان المواظبة على النمر أن بصبر وأمانة وطول اناة 'ينيلك المراد.

غ لا تسمح لنفسك بمخالفة الاصول وان مرة واحدة . فقد يظن البعض ان مخالفة واحدة لا يُمكن ان تُحدث ضرراً . وهذا عكس الواقع ففيها كل الضرر ولا سيا اذا تكر رت ، ذلك أنها قد تخرجك عن طريق الصواب الطريق . وهذه عليك ان تعود الى هذه الطريق .

هكذا تتكون العادات الحسنة في الانسان وبما ان للعادات اهمية كبرى في الحياة فعلينا ان نختار احسنها وأنفها. وأحسن وقت لاختيارها ومهارستها هو زمن الدراسة.

## 

#### حتى

حتى لها اربعة أوجه في الاعراب: المحتى الابتدائية ، نحو : حتى الصغير يتكلم ،

۲ حتى حرف عطف ، نحو : جاء َ
جميع الطلاب حتى خالد .

۳ \_ حتی حرف جر ، نحو : وصلنا فی رحلتنا حتی صیدا .

﴾ \_ حتى حرف نصب ، نحو : جئت حتى ادرس .

#### مباراة

١ - ما الفرق بين 'ثم " و 'ثم "
٢ - اعط عشرة افعال امر
للمخاطب يتألف كل منها من حرفين ،
نحو: قف

٣ ـ اعط ستة افعال امر للمخاطب يتألف كل منها من حرف واحد ، نحو : ف

#### الشروط:

تستمر هذه المباراة لغاية ١٠ كانون الاول

## المرافيات

حديقة مستطيلة الشكل طولها ٢٠ متراً وعرضها ٤٠ متراً ، انشىء على جوانبها من الداخل طريق عرضه ٧٠ سنتمتراً ، ثم شق في وسطها طريقان متعامدان كل منهما بعرض ٢٠ سنتمتراً وزرع بقية الارض خضاراً . فما هي

مساحة القسم المزروع بالامتار المربعة ?

#### لحل

7,00 - 7, = 0.00 م طول الطريق الأول 7,000 - 7, = 0.00 م طول الطريق الثاني 7,000 - 7, = 0.00 من الطريقين المتعامدين 7,000 - 7, = 0.00 مماحة الطريق الأول الأول

۳۸ × ۲۰ = ۲۲۰۸ م۲ مساحة الطريق الثاني

۱۹٤,۸ + ۲۲,۸ = ۲۲,۸ م۲ مساحة الطريقين

۱۹۰۲-۲۲۱۰۹ = ۲۲۰۴،۹۶ مراحة مساحة الارض المزروعة .



#### هل تعلم :

١ - ان الكلب علك اقوى حاسة
شم بين جميع الحيوانات ?

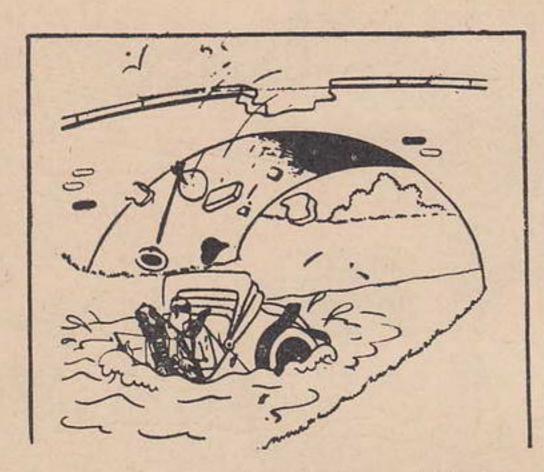
٣ \_ ان الدم يدور في جسم الانسان ٤٠٠٠ ( اربعة آلاف ) مرة كل ٢٤ ساعة .

٣ ـ ان مهرجانات بعلبك الدولية بدأت سنة ١٩٥٥ ؟

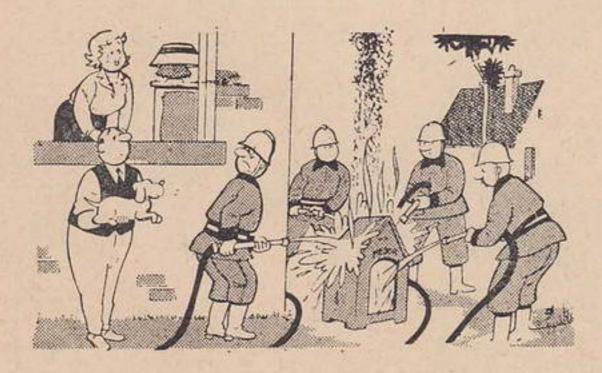
إ - ان الحيوانات الاولى كانـــت
كلها تعيش وتتنفس في الماء .



## تعال نضحك



- هذه اول مرة اسوق فيها .
- وانا هذه اول مرة آخذ فيها حمام بحر .
- لماذا تنام بحذائك دون ان تخلعه ?
- لاني : احلم دائمًا انني امشي على قطع من الزجاج.
  - انا آسف لات كلي عضك!
  - لا بأس انها اصابة بسيطة .
- اصابة بسيطة بالنسبة لك ، لكن الكلب منذ ذلك الحين وهو مريض!!

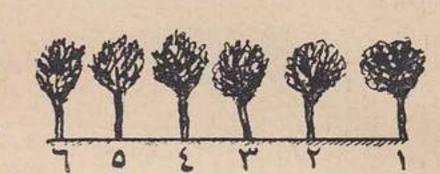


- لو كنت من الاول قلت لنا انه بيت كلبك لما كنا تعذبنا وجئنا بالسلم الكهربائي الكبير .

## للتسلية

#### لغز الاشجار

غرست ست اشجار في خط مستقيم واحـد وكانت المسافة



بين الشجرة الاولى والثانية ٦٦ متراً والمسافة بين الشجرة الثالثة والسادسة مساوية للمسافة بين الاولى والثانية والمسافة بين السافة بين السافة بين السافة بين الاولى والثانية والخامسة مساوية للمسافة بين الاولى والثانية . حاول ان تعرف المسافة بين كل شجرتين متتاليتين ؟

#### الكلمات المتقاطعة

#### الكلمات الافقية

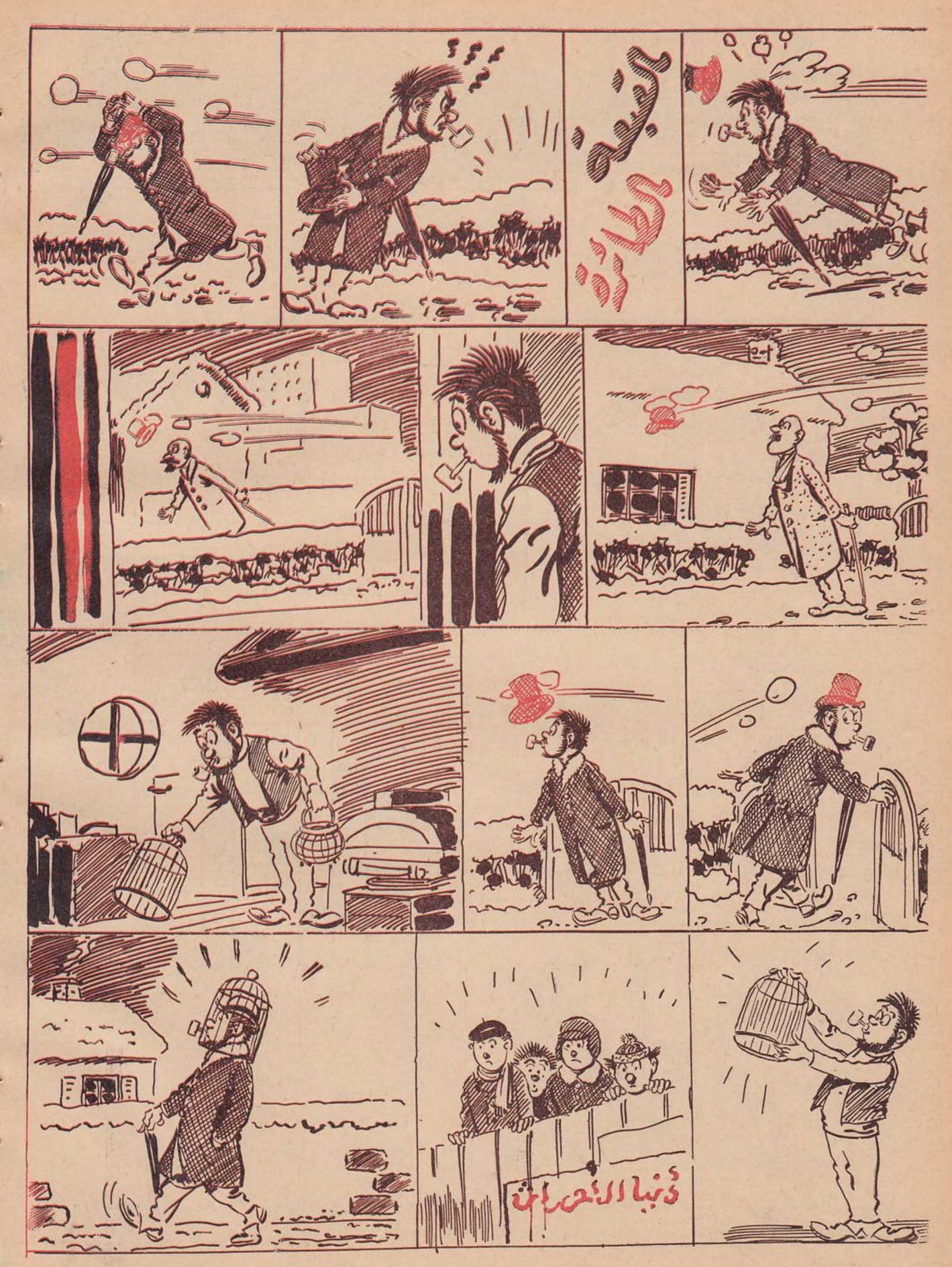
- ١) احتفال
- ٢) نوع من السمك
  - ٧) الزم الفراش
- ٨) عوام
  - ۱۰) حرف جر
  - اعمى اعمى
- ١٣) جزء من المعمور ١٥) ظبي

15

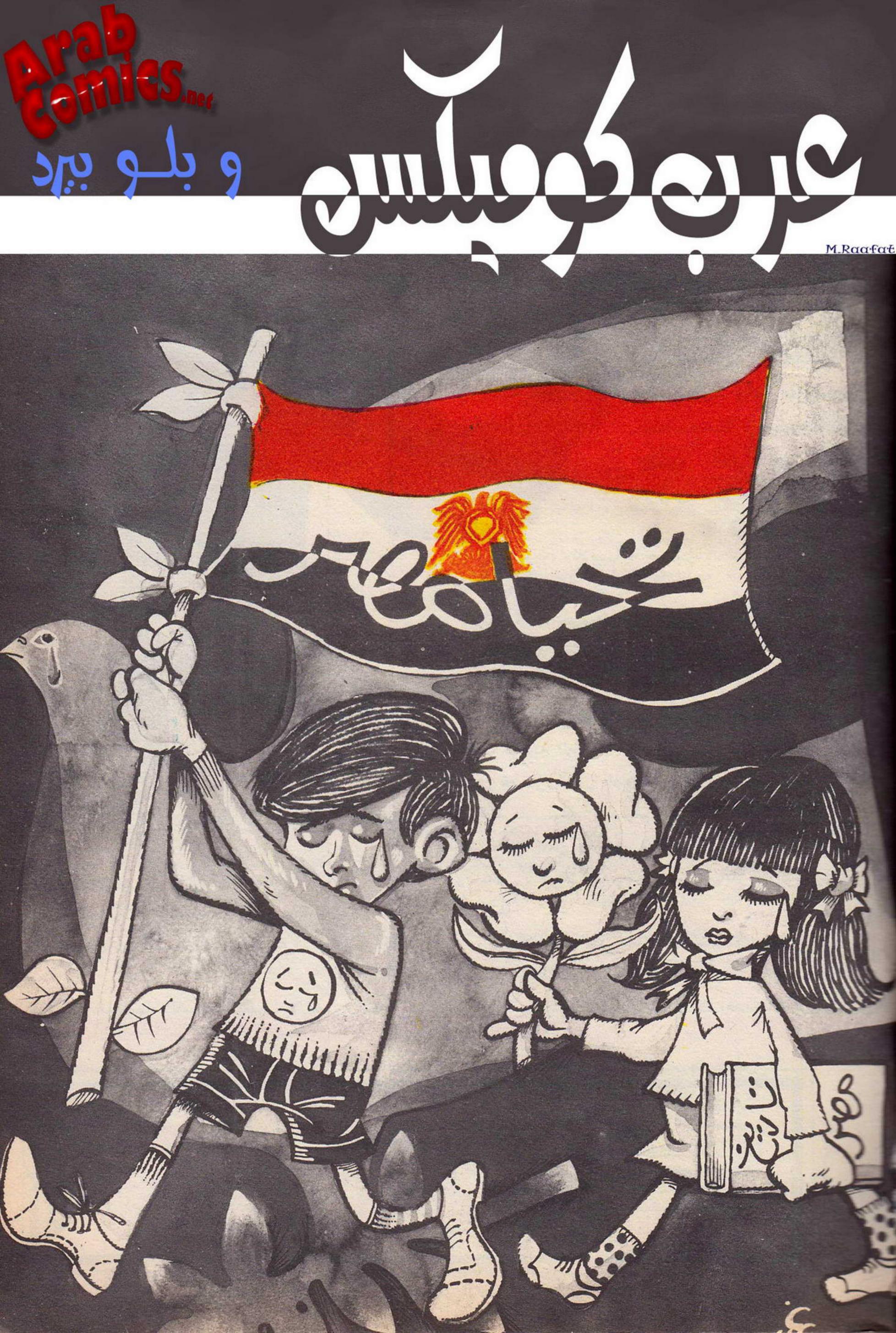
١٦) والد ١٧) عارف

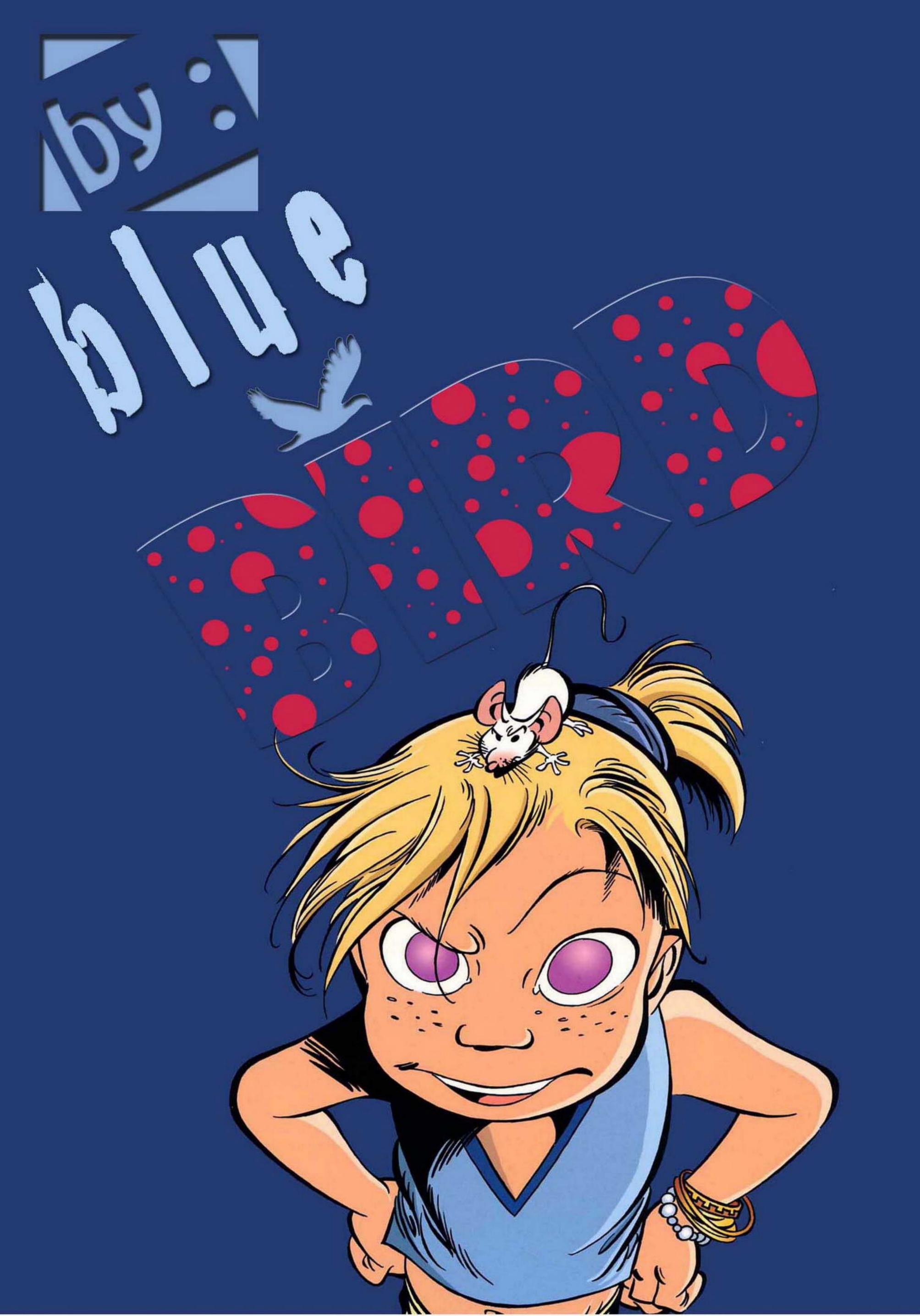
#### الكلمات الرأسية

- ١) فنان ٢) فر ٣) يجب الرياضة
- ٤) حرف \_ الزم الفراش ٩) مكان مقدس
  - ١٠) راكب الجواد ١٢) شهر عربي
  - ١٤) برق ١٦) والدة



السعر ٢٥ غ. ل. او ٣٥ غ. س،







ايها الاحداث:

في الحياة كثير من الحلو والمر ، كثير من الخير والشر ، من المحمة والبغضاء ، من السعادة والشقاء ..

لولا الواحد ، لما كان للثاني اي معنى . فسر الحياة هو في تنوعها. ولوكانت كلها سعادة اللناها وتعبنا منها. وان كانت كلها شقاء لما استطعنا تحملها ، فلذتها بهذا المزيج بين الاثنين .

فيا احداثي الاعزاء ،

اذا صادفتهما يزعجكم في حياتكم اليومية، لا تغضبوا وتعكروا صفو ايامكم وبهجتها . واذا صادفتم رسوباً في دروسكم فلا تياسوا وتفقدوا أملكم في المستقبل. فما من قوي الا واستمد قوته من

اتكن صدوركم واسعة . كونوا مستعدين لان تتلقوا المركما تتلقون الحلو . فلا تجعلوا احدهما يسيطو عليكم . عندئذ تخضع لكم الحياة مطبعة باسمة

دباالاحداث

## دنياالرحان

عجلة الاولاد المحببة، ملونة، مصورة

عن دار الريحاني للطباعة والنشر تمن العدد ٥٠ قرثاً لبنانياً او ما يعادله الاشتراكات

بالقرش اللبناني او ما يعادله ق.ل.

الاشتراك السنوي في لبنان v . .

للخارج بالبريد المادي 9 . . للخارج بالبريد الجوي : بإضافة اجرة البريد الجوي

الادارة

• جميع المراسلات توجه الى صاحبة المجلة السيدة لورين ربحاني دار الريحاني للطباعة والنشر باب ادریس - بیروت - لبنان

> YYAYAY 772-19

تلفون

# الدما و مكبّون غرزع من انتاع الادباء للانتداء والفاثنة

إن أمة لم تخلق لها بعد طابعها الأدبي الخاص المستمد من صممها أدى كل بحوث في شعرائها وكتابها لا تعد بجوثا جازمة بلهي قابلة للنقض والتحوير مع تطور عقليتها وثفافتها . وكل أمة لم تشق لنفسها مجرى في السياســـة والاستقلال الروحي والاداري ولم تتقو شخصيتها بما تستمده من عناصر الحياة والقوة لها ، فلن يكون طابعها الأدبي إلا مزيفاً متأثراً بثقافات غريبة تتقارب وتتباعد وتشع وتختفي تبعأ لظروفها .

شكر الله الجر"

### آرب الأحداث هذا الباب يكتبه المتفوتون في الانشاء، ارسلوا اليثا مواضيعكم لنشرلها في لفذا لزادية

#### اتفاق وتنفيذ

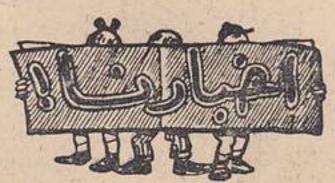
كان بجوار منزلنا دكان نجار ، واخرى لحداد.وكانت الاصوات المنبعثة من نشر الخشب وطرق الحديد تقلقنا وتزعجنا . وضقنا ذرعاً بهذا الجوار فاستدعى أبي الرجلين وقال لهما : إنني سعيد بجواركما ولكن اصوات الطرق والدق لا تدعنا نعمل ولا تدعنا نستريح. ثم اتفق مع كل منها على ان يخلي دكانه نظير مبلغ من المال ، فرضيا بذلك واشترطا ان يكون التنفيذ في اول الشهر.

و اخذنا نواقب اليوم الذي ننعم فيه بالسكينة والهدوء. وجاء اليوم المحدد ولكن الاصوات المزعجة انبعثت بدرجة أشد وأقوى. وذهب أبي يستطلع الأمر فوجد أن كلاً منهما قد عمل بوصيته في اخلاء دكانه .. ولكنه أقام بدكان صاحبه!.

The state of the Principal Court of the

نهی موعي





• في ٢٢ تشرين الثاني الجاري احتفل لبنان حكومة وشعباً احتفالاً كبيراً بالذكرى التاسعة عشرة للاستقلال. كان العيد منتشراً في كل مكان من لبنان ؟ في كل مدينة و في كل قرية . وقد اشترك في الحفلات المنوعة عدد كبير من طلاب وطالبات المدارس مع جماهير الشعب المتهلل بالحرية وبالاستقلال.

كان يوم ٢٢ الجاري يوم فرح وسرور لجميع اللبذانيين. كان يوماً مشرقاً ، يوم عز وكرامة .

• استلمنا رسائل من بعض الطلاب والطالبات الذين يرغبون في ان يكونوا مندوبين عن مدارسهم في مراسلة دنيا الاحداث وارسال اخبارهم. فأهلا وسهلا بالمندوبين الاحداث وبأقلامهم الفتية . والى اللقاء في عدد مقبل.



• متى حاول الانسان ان يحتك بالقمر لاول موة ? الهام الصلح

كان ذلك عام ١٩٤٦ عندما وصلت تموجات الراديو من الارض الى القمر وقد سمع صدى هذه التموجات على الارض بعد ثوان من وصولها الى القمر.

#### ما هو وزن الفيل عند ولادته ?

نعم ابو عز الدس

يزن الفيل عند و لا دته ، يا نعيم ، ما يقرب الـ ٢٠٠ كيلو!

• اصحيح ان الطيور ترى احسن من الانسان . عبدو الملاح

نعم ، هكذا بر هن العلم . فالطيور ترى احسن من اي مخلوق على الارض.

• قال لي والدي : كان جـــدك يقرأ على نور « السراج » ، وأنا تعلمت القراءة على نور القنديل ، أما

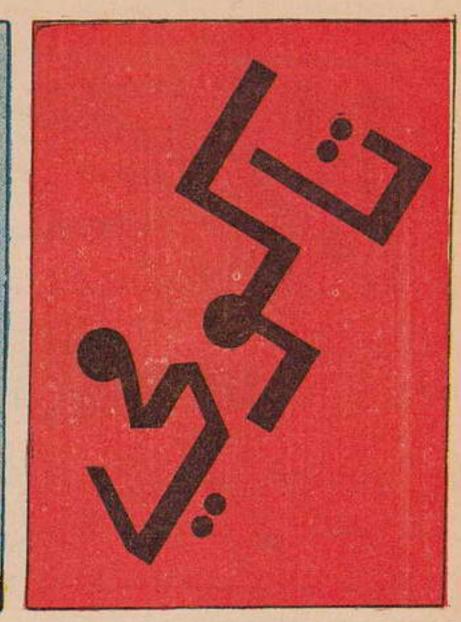
انت ما محمد، فانك تقوأ على نور الكهرباء ، وتعيش في نعمة لا تدرك قيمتها . فهل هذا صحيح ? ومن اخترع النور الكرر بائي ? محمد على

نعم يامحمد . ان ماقاله ابوك صحيح . فحدك وأبوك ، في اول عمر هما ، لم ينعما بما تنعم انت به اليوم من و سائل العيش. اما مخترع النور الكهربائي فهو توماس اديسون الاميركي الذي ولدسنة ١٨٤٧ وتوفي سنة ١٩٣١ .





















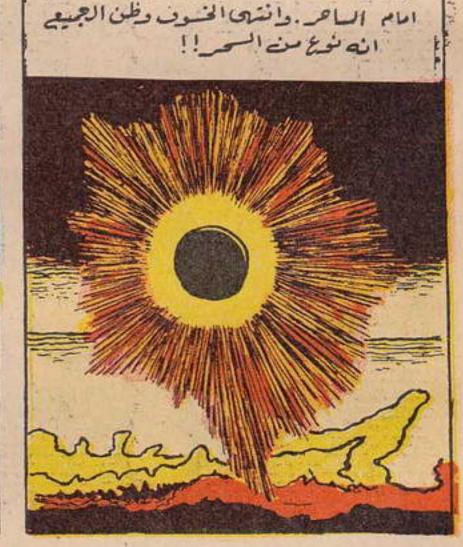












خاف الهنود الحروانسموا بان مخضعوا لناكومي





